

神田囃子山の手流

みつめ囃子振興会より伝承

坂下はやし連 口唱歌

- 一、鎌倉 (附)
- 二、国堅め (附)
- 三、四丁目 (附)
- 四、子守 (附・大胴)
- 五、いんば (附・大胴)
- 六、間延昇殿 (附)
- 七、昇殿 (附・大胴)
- 八、神田丸 (附・大胴)
- 九、屋台 (附)
- 十、車切り (附)

鎌倉（附太鼓）【修正後】

◎ 親子

(出) オヤ (かけ声) テン ◎
テン ツツツクツ
ソダイ (かけ声)

すえ返繆		テン		テン		テン		◎	
テ	ン	テ	ン	テ	ン	ツ	クツ	オ	ヤ
◎		◎		◎		ツ	クツ	テ	ガ
						ツ	クツ	ツ	クツ
						ツ	クツ	ツ	クツ

国堅め（附太鼓）【修正後】

◎親・子

テン ツク テン ツクツツツ

テン ツクツツツ

八回繰位返えす

テン テン テン テン

テン テン テン テン

笛のピッ ピッ で（三回位繰り返し四丁目に入る）

テン テン ツク テン ツク テ テ ツクツ

テン テン ツク テン ツク テ テ ツクツ

テン テン ツク テン ツク テ テ ツクツ

テン テン ツク テン ツク スツテン

（四丁目へ）

（地）ステレガ ツクツ テテスク スツテン
◎ テテスク スツテン

四丁目 (二)

●親

○子

○親・子

(出) 笛 チリヒヤラ ヒヤウ テン

(地) ステレガ ツクツ テテスク スツテン

ヒコトコトン トン トロスク スツテン

(地) ステレガ ツクツ テテスク スツテン

ステレガ ツクツ テテスク スツテン

四丁目 (二)

●親 ○子 ○親・子

(上りの掛け)

ヒコトン

ツクツ

トロツクツ

トントロ

ツクツ

トロツクツ

トロツク

トロツク

トロツク

トロトコ

トロトコ

トロトコ

(地) 二回

ヒコトコ

トントン

ヒコトコ

トントン

ヒコトコ

トントン

トロトコ

トントン

トントロ

トコトン

トロトコ

トントン

四丁目(三)

●親 ○子 ○親・子

(下りの掛け)

ステレガ トコトン トロ トコトン ○ ○ ○ ○

トントロ トコトン トロ トコトン ○ ○ ○ ○

トロツク トロツク トロツク トロツク ○ ○ ○ ○

トロトコ トロトコ トロトコ トロトコ ○ ○ ○ ○

トロトコ トロトコ トロトコ トロトコ ○ ○ ○ ○

(地) 二回

ヒコトコ ヒコトコ トントン ヒコトコ トントン

ヒコトコ トコトン トコトン ヒコトコ トコトン

トントロ トコトン トコトン トコトン トコトン

四丁目 (四)

●親

○子

◎親・子

(玉) 親がたたく

(子は地をたたく)

ヒコトントン コリヤ ヒトシキ トン コリヤ
ヒコトガ ヒツトン ヒトシキ トン コリヤ

ヒコトントン コリヤ ヒコトントン コリヤ
ヒコトガ ヒツトン ヒトシキ トン コリヤ

ヒコトントン コリヤ ヒコトントン コリヤ
ヒコトントン コリヤ ヒコトントン コリヤ

(地) に戻る

子 守（附太鼓）

◎親・子

テン ◎
シコ ドン ドン

テ ◎
ン テ ドン ドン
◎ ドン ドン ドン
ドロ

※ くり返えす

子守（大胴）

□大胴

※	テ	テ	テ	テ	テ	テ
	ド	ン	ド	ン	ド	ン
くり返えす	□	□	□	□	□	□
	シ	コ	シ	コ	シ	コ
	□	□	□	□	□	□

いんば (附太鼓)

◎親・子

(出) ヒヤイトロ オヒヤリコ テン ツクツ
テン テン ツク オヒヤリコ テン ツクツ

◎

テン テン ツク テン ツク テン ツクツ
スケ テン ツク テン ツク テン ツクツ
スケ テン ツク ステ スク テン ツクツ
スケ テン ツク ステ スク テン ツクツ

※ くり返えす

いんば (大胴)

□大胴

(出) ヒヤイトロ オヒヤリコ テン ドコドン

テン テン ドコ オヒヤリコ テン ドコドン

テン テン ドコ テン ドコ テン ドンドロ

スケ テン ドコ テン ドコ テン ドンドロ

※ スケ テン ドコ ステ ドコ テン ドンドロ

※ くり返えす

(いろいろな叩き方がある)

間延昇殿（二）

◎親・子

トーヒヤラ ヒーヒヤラ ツワフーヒヤラ

トーヒヤラ ヒヤラ ヒヤラ ヒヤラ ヒヤラ ヒヤラ (きざむ)

ヒヤイトーヒヤラ ヒーフー ヒフヒリ ヒヤイトーヒヤラ

ヒーフー ヒフヒリ ヒヤイトーヒヤラ

ヒヤーヒヤーヒワトロ ヒヤーヒワトロ

アツクツ テンツク テンテン

トーヒヤラ ヒーヒヤラ ツワフーヒヤラ

トーヒヤラ ヒヤラ ヒヤラ ヒヤラ ヒヤラ ヒヤラ (きざむ)

ヒヤイトーヒヤラ ヒーフー ヒーフー ヒヤイトーヒヤラ

ヒーフー ヒーフー ヒヤイトーヒヤラ

間延昇殿 (二)

◎親・子

ヒヤーヒヤーヒワトロ ヒヤーヒヤーヒワトロ

アツクツ テンツク テンテン

テンツクツ テン ヒコドンドン

テンツクツ テン ヒコドンドン

ヒヤイトーヒヤラ ヒヤーライトーロ

アツクツ テンツク テンテン

テンツクツ テン ツクツ

ア テンツク テンツク テン テン

テンツクツ テン ヒコドンドン

テンツクツ テン ヒコドンドン

間延昇殿 (三)

◎親・子

ヒヤイトーヒヤラ ヒヤーライトーロ

アツクツ テンツク テンテン

テン ツクツ テン ツク ツツツ

アテンツク テンツク テン テン

テテツクツク テンヒコ ドンドン

テテツクツ テンヒコ ドンドン

テテ ツクツク テン ガ ツクツク

テン ガ ツクツク テン ガ ツクツク

テン テン ソダイ (昇殿に続く)

昇 殿 (附太鼓)

◎親・子

(出笛) トヒユーヒヤラ ヒーヒヤラヒ

(かけ声) ◎
オヤ テン ガツク テン ガツク

テン ◎ テン ガツク ツク ツク

テン ◎ テン ガツクツク テン ガツクツク

テン ◎ テン ガツクツク テン ガツクツク

テン ◎ テン ソダイ ヤツク ヤツクツク

テン テン ソダイ ヤツク ヤツクツク

テン ◎ テン ガツクツク

テン ◎ テン ガツクツク

すえかりく

昇 殿 (大胴)

□ 大胴

(出笛) トヒ ューヒヤラ ヒーヒヤラヒ

(かけ声)

オヤ

テン ガ

ドコ

テン ガ

ドコ

テン テン ドン ドコ

く テンドコドンドンドンドン テンガヒコドコ

り テンドコドンドンドンドン テンガヒコドコ

か テン テン ソダイ ヤツク ヤツク ヤツク ヤツク

え テン テン ソダイ ヤツク ヤツク ヤツク ヤツク

す テン テン ドン ドコ

神田丸（附太鼓）一）

○親・子

トーヒヤラヒヤラ ヒーヒヤラ ツワフーヒヤラ

トヒヤラヒヤラ ピーヒーヒヤラ

テン テン テン テン テン テン

ステスク テン テン テン ドツコイ

（かけ声）

テン テン ツクツ テン テン ツクツ

テーヶ スケテ テヶテ テン テン テン

（小さくたたく）

テレスク テン テン ステスク テン

テケテン テン テン テン

（小さくたたく）

テレスク テレスク テレスク テン テン

（ドン）

テン ステスク テン テン ステスク テン テン

（ドン）

神田丸（附太鼓二）

○親・子

スケテン テン テン テン テン テケテン ツクツ テケテン ツクツ

スケテン テン テン テン テン テケテン ツクツ テケテン ツクツ

スケテン テン テン テン テン テケテン ツクツ テケテン ツクツ

テレスク テレスク テレスク テレスク テン（ドン）

テレンゴ スツテン

スケテン テン テン テン テレスクス テケテン（かけ声）コリヤ

スケテン ツクツ テケテン ツクツ

スケテン テン テン ステンゴ テン テン

スケテン テン テン ステンゴ テン テン

スケテン テン テン テレ スクス

スケテン テン テン テン テレ スクス

神田丸（附太鼓 三）

（◎親・子）

テ○
ーレスク
テ○

スケ○
テン
テ○
テ○
ケテ
テ○
ケテ
テ○
ケテ

テ○
ン
テ○
レスクス
テ○
ケテ
テ○
ケテ
テ○
ケテ

テ○
ン
テ○
レスク
スツ○
テン

スケ○
テン
テ○
ン
テ○
ノ
テ○
ン

テ○
ケテ
テ○
ン
テ○
ン

神田丸（大胴 一）

□大胴

トーヒヤラ ヒーヒヤラ ツワフーヒヤラ

トヒヤラヒヤラ ピーヒーヒヤラ

テン テン テン テン スケテン テン テン

ステスク テン テン ドツコイ
（かけ声）

テン テン ツクツ テン テン ツクツ
□ □ □ □

テーケ スケテ テケテ テン テン テン

テレスク テン テン ステスク テン

テケテン テン テン テン

テレスク □ テレスク □ テレスク テン (ドン)
□ □ □ □

テン ステスクテン テン ステスクテン テン コリヤ
□

神田丸（大胴 二）

□大胴

スケテン テン テン テン テケテン

□かけ声
コリヤ

テケテン ツクツ □
テケテン ツクツ □

テレスク テレスク テレスク テン (ドン)

テレンゴ スツテン

スケテン テン テン テレスクス テケテン コリヤ
□かけ声

テケテン ツクツ テケテン ツクツ

スケテン テン テン ステンゴ テン テン

スケテン テン テン ステンゴ テン テン

スケテン テン テン テレ スクス

スケテン テン テン テレ

スケテン テン テン スクス

神田丸（大胴 三）

□大胴

テ一レスク □
テ一レスク □

スケテン テ テケテ テケテ

テン テレスクス □
テレスクス □
テケテ テケテ

テン テレスク □
スツテン

スケテン テン テン テン

テケテン テン ノ テン

屋 台 (一) ● 親 ○ 子 ○ 親・子

(田) 笛 ピヒリッピー

ヒコトントン コリヤ

ヒコトン トントントントントントン

ヒコトン ヒトシキ トントロ

ピヒリッピ ピーヒリ

ヒコトン トントントントントントン

ヒコトン ヒトシキ トントロ

(地) ヒコトントロスク トン ツクツ

トロ ヒコトントン ヒコトントン

○ トロ ヒコトントン

○ トロ

○ トロ

○ トロ

屋 台 (二)

●親 ○子 ○親・子

(延) ヒコトントロスク トンツクスツトン

ヒコトントロスク トンツクスツトン

ヒコトントロスク トンツクスツトン

ヒコトントロスク トンツクスツトン

(地) 二回

(延) 二回

(一ツキザミ) 四回

トロツク ツツツクツー トン ツクツ

(もうキザミ) 二回

トロツク ツツツクツー ツクツクツ

ツクツク ツツツクツー トンツクツ

屋 台 (三)

●親

○子

○親・子

(掛け)

親

子

トコトン ツクツ

トロ ツクツ

トロヒコトンツク

トントロ

トロツク ツツツク トロツク ツツツク

(四つ上) トンツク トンツク トンツク トンツク

(地) ヒコトントロスク トロ ヒコトントン ヒコトントン

ヒコトントロスク トロ ヒコトントン ヒコトントン

ヒコトントロスク トロ ヒコトントン ヒコトントン

ヒコトントン ヒコトントン

トロ ヒコトントン ヒコトントン

(延) ヒコトントロスク トロ ヒコトントン ヒコトントン

屋 台 (四)

● 親

○ 子

◎ 親・子

(一つキザミ) 四回

(もうキザミ) 二回

(掛けから八つ上がりの場合)

(掛け)

親

子

トコトン ツクツ

トロヒコトンツク

◎ トロツク ツツツク トロツク ツツツク

(八つ上) トンツク トンツク トンツク トンツク トンツク

◎ トンツク トンツク トンツク トンツク トンツク

(地) 二回

屋台(五)

●親 ○子 ○親・子

(かわちがい)

ヒコトン トロスク トン トコトン
○○○○

ヒコトン トロスク トン トコトン
○○○○

ヒコトン トロスク トン トコトン
○○○○

トロスク トロスク トロスク トロスク
○○○○

ヒコトン トロスク トロスク トロスク
○○○○

ヒコトン トロスク トロスク トロスク
○○○○

ヒコトン トロスク トロスク トロスク
○○○○

トコトン ツクツ トコトン ツクツ
○○○○

トコトン ツクツ トコトン ツクツ
○○○○

トロツク トロツク トロツク トロツク
○○○○

(地) 二回

車切り (附太鼓)

◎親・子

テレンゴ テン

テレンゴ テン

テレンゴ テン

テレンゴ テン

テレンゴ テン